

熊本高専
熊本キャンパス
図書館だより

第29号

2018年2月発行



表紙・目次	p. 1	図書委員・先生方からの	編集後記	p. 7
最優秀賞感想文	p. 2	オススメ本+α	図書館統計データ	p. 8
校内読書感想文コンクール 結果発表	p. 3	図書館マメ知識		
		非日常の世界への誘い		p. 7

くぬぎの森



校内読書感想文コンクール 入賞者

前列左から三次さん・福森さん・田上さん・上土井さん

後列左から寺本さん・長さん・福島さん・奥村さん・山名さん

(平成29年校内読書感想文コンクール表彰式にて 2017年8月10日)

図書館の開館時間 & 貸出詳細

曜日	対象期間	時間
平日	4月～9月	8:30～20:00
	10月～3月	8:30～19:00
土曜	4月～3月	12:00～17:00
日曜 祝日	終日閉館	

種類	拝受者	貸出期間	貸出冊数	備考
一般 貸出	教職員	2週間	5冊以内	
	学生			
	一般			
長期 貸出	学生	長期休業期 間	10冊以内	教育及び研 究に必要な 資料に限る
	教職員	2か月		
	卒業研究特 別研究用			

平成29年度校内読書感想文コンクール 最優秀賞感想文

人間合格

TE3 田上 摩耶

『恥の多い生涯を送ってきました。』余りに有名な小説の『第一の手記』、その最初の一文である。しかし、二文目を知っている人はそう多くないだろう。『自分には、人間の生活というもの、見当つかないのです。』太宰治の『人間失格』。その薄い文庫本を初めて開いたのは、中学生の頃だった。数時間かけて読み終えたときの感情を、私は未だに忘れることが出来ない。共感と悲しみ。その二つの感情が、体中を電撃のように駆け回ったことを覚えている。主人公「私」は、とある手記を手に入れる。それは「葉蔵」という男性が自らの人生について綴ったものだった。裕福な家庭に育った葉蔵は容姿、能力共に恵まれており、幼少期から何不自由ない生活を送る。しかし彼は、幼いころから周囲の人間に恐怖心を抱いていた。人が何を喜び、何に苦しみ、何を考えているのか、葉蔵にはまるで見当がつかなかったからだ。自分一人だけが異質である。その恐怖心が、葉蔵を「道化」に変貌させる。

私はこの葉蔵の恐怖心に深く共感した。他人の優しさや笑顔に、裏が無いかと勘繰ってしまうのだ。他人を疑い続けていると、やがて何を信じていいのか分からなくなる。

葉蔵は人を欺く人生を歩み続けた。そして高等学校に入学した葉蔵の前に、堀木という男が現れる。堀木と出会った葉蔵はアルコールや煙草、女性や左翼思想といった、決して良いとは言えないことにのめり込んでいく。この堀木との出会いから、葉蔵の人生は徐々に転落していくことになる。

葉蔵はなぜ墮落したのか。それは葉蔵が「普通の人間」、ひいては「普通の生活」を理解できず、それらに恐怖心を抱いていたからに他ならない。葉蔵は普通ではない生活に身を落とすことによって、道化の自分から逃げようとしたのかもしれない。

『人間失格』は、一人の男の墮落を綴った小説だ。しかしこの小説の本当に悲しい所は、この葉蔵の性格、生き方にある。理解できないものに恐怖し続けた葉蔵は廃人になって生涯を終える。だが、「理解できないものから逃げる」という行為は、果た

して異常な物なのだろうか。さらに言えば、「他者が理解できない」という考えは、異常な物なのだろうか。

ここが、『人間失格』という小説の一番悲しい所だと思う。他人のことが本当の意味で理解できる人間なんて存在しない。理解できないものから逃げることも、人間としてはごく自然な行為だろう。つまり、葉蔵は異常でも何でも無い、ただの普通の人ののだ。

葉蔵は許せなかったのだ。本心をひた隠しにし、他人との関係を曖昧なまま続けていく、逃避的な生き方が許せなかったのだ。自分を許せなかった人間が、運命の歯車に狂わされていく物語。人間失格は、ただの小説ではない。この上ない悲劇の物語だ。

『自分には、人間の生活というもの、見当つかないのです。』

葉蔵の手記の、最初の二文目である。他人の生活、言動、思考が分からないのは当たり前のことで、誰もそのことを気にかけようとはしない。それでも葉蔵はそんな甘え、妥協を許さなかった。『恥の多い生涯を送ってきました。』有名な一文が、葉蔵の己に対する厳しさを如実に表現している。

葉蔵の人間恐怖、或いは道化を演じるその姿勢に共感を覚える読者も多いだろう。かくいう私もその一人だ。そしてどうか読者には、この小説の悲しい部分にも思考を巡らせてみてほしい。これをただの手記だと、ただの小説だと思わないでほしいのだ。他人との関係を曖昧にし、道化に徹する自分を絶対に許さない。人間失格は一人の男の悲劇であると同時に、作者である太宰の、己を告発し断罪する小説でもあるのだと知ってほしいのだ。

『神様みたいないい子でした。』

小説はバアのマダムの言葉で締めくくられている。葉蔵のことを神様みたいないい子だと他人が信じていたのなら、葉蔵は最後まで道化を演じ切っていたのだ。死ぬまで道化を演じ続けた自分を、葉蔵は死ぬまで許さなかったのだろう。葉蔵は人間として失格である。だけど私は、死ぬまで自分と向き合い続け、最後まで妥協することのなかった葉蔵の一生は、決して失格ではないと思うのだ。

校内読書感想文コンクール結果発表

【最優秀作】

人間合格

TE3

田上 摩耶



【優秀作】

「鏡」を読んで

2年2組

福森 文乃



【優秀作】

コンビニ人間
を読んで

2年2組

三次 伶奈



【優秀作】

人との「つながり」

1年3組

上土井 茜



【佳作】

富嶽百景

1年1組

山名 優太

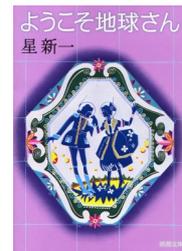


【佳作】

「ようこそ地球さん」

1年3組

奥村 凌也



【佳作】

「百年法」

2年1組

福島 恒輝



【佳作】

「夢をかなえるゾウ」
を読んで

2年3組

長 拓輝

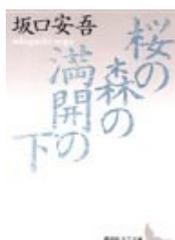


【佳作】

桜の森の満開の下
を読んで

2年3組

寺本 悠真



* 入賞者には副賞として、

最優秀作(1編): 賞状及び図書券(10,000円)

優秀作(3編): 賞状及び図書券(6,000円)

佳作(5編): 賞状及び図書券(3,000円)

が贈られました。

第63回青少年読書感想文全国コンクールの熊本県審査で、TE3田上摩耶さんと2年2組福森文乃さんが「佳作」として入選しました。

図書委員&先生方のオススメ本+α

マンガおはなし物理学史

小山慶太 原作/佐々木ケン 漫画



物理学400年の歴史を漫画で分かりやすく解説している本です。この本を読めば、今まで以上に物理学への興味が高まると思います。

(2年3組 河原 梢)

拝み屋郷内 怪談始末

郷内心瞳 著



生者も死者も分け隔てなく悩みを被い、無念を晴らし、始末をする「拝み屋」という仕事の中で、作者が見聞きしたゾクッとさせる怪談が楽しめます。

(CI4 古吉 勇介)

チーズはどこへ消えた？

スペンサー・ジョンソン 著



2匹のねずみと2人の小人を基にかかれたビジネス書ベストセラーです。当然だと思っていた物事が突然変化するとき、その変化にどう対応するか考えさせられます。

(CI4 小野原 真子)

やってはいけない勉強法

石井貴士 著



効率のいい勉強法がたくさん載っています。実践すればあつという間に天才の仲間入りができるはずです。

(HI3 松本 光明)

ルーンの子供たち

ジョン・ミンヒ 著



2匹のねずみと2人の小人を基にかかれたビジネス書ベストセラーです。当然だと思っていた物事が突然変化するとき、その変化にどう対応するか考えさせられます。

(1年2組 近藤 りりあ)

ちょっと今から仕事やめてくる

北川恵海 著



ブラック企業に勤める青山と、そこに現れる謎の男ヤマモトの交流を描いた作品です。軽快なテンポで進んでいくので、是非一度読んでみてください！

(HI3 鶴田 あおい)

わたしを離さないで

カズオ・イシグロ 著



この本は少年・少女の成長の物語です。ただ、私たちとはある事実が違います。しかし、私はこの本を読み、主人公たちと私たちが何ら変わらないという印象を受けました。自分の未来が薄々わかっているけれど、どこかでも希望を捨てきれないところにとっても共感できます。忙しいという方にも、半日くらいで読めるのでお勧めします。

(TE4 吉田 凌太郎)

mbed 電子工作レシピ

勝純一 著



最近はやりのmbedというオンライン上でコンパイルできる、マイコンの電子工作レシピです。実際にロボコン部でも使用しているマイコンで、この本はとても丁寧に書いてあり、電子工作を始めようかと思う人にとってもおすすめの本書です。

(TE3 濱砂 智)

夜行

森見登美彦 著



『夜は短し歩けよ乙女』『有頂天家族』で有名な森見登美彦氏の最新作。静かで暗い雰囲気のあるホラー小説で、ぞくぞくする怖さを求めている人におすすめで。また、ページ数も少なめなので気軽に読むことができます。深夜に一気に読んでみては如何でしょうか。

(2年1組 田中 悠貴)

～数学の教科書といえばこの本～

定本 解析概論

高木貞治 著



数学を勉強する人たちの間ではとても有名な本です。少し難しい内容も入っていますが、授業資料を作成するときに見たりしています。

(共通教育科 石田先生)

～就活後、仕事で役に立つ本～

シンプルに結果を出す人の5W1H思考

渡邊光太郎 著



会議の議題の出し方、プロジェクトの計画、新しいアイデアを出し合う場面などで考えを整理するやり方について詳しく解説しています。学生でも、学生会、部活動、グループワークなどにおいて話し合うときに、自分にできそうな部分だけでも参考にするといいかもかもしれません。

(共通教育科 工藤先生)

～生命創造といえばこの本～

フランケンシュタイン

メアリー・シェリー 著



「フランケンシュタイン」というのが誰の名前か勘違いしていませんか？

(共通教育科 光永先生)

～私のオススメ～

不道德教育講座

三島由紀夫 著



三島文学というよりは、エッセイになると思いますが、道徳問題を逆説的に進めながらちゃんと道徳的にまとめられています。

(HI科 合志先生)

～記憶に残っている本～

すべての男は消耗品である。

村上龍 著



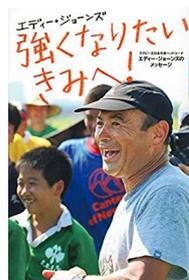
若いころに読んで30年たった今でもその強烈な印象だけが残っている本。内容は賛否あり、多分不快に感じる場所もあります。Vol.2まで読みましたが、Kindle版がVol.13まで続いています。

(TE科 葉山先生)

～なりたい自分になるにはこの本～

強くなりたいきみへ！

エディー・ジョーンズ 著



ラグビーワールドカップで日本代表を一躍世界のトップレベルに押し上げたヘッドコーチが奇跡の舞台裏を紹介。冒頭の「どうしたら勝てるんですか？」という質問のエピソードで頭にガツンと一撃食らうこと請け合いです。冷静で決して諦めない、熱いメッセージをあなたの人生に役立ててください。

(TE科 大石先生)

～番外編 オススメの動画～

8.02 Electricity and Magnetism

MIT教授Walter Lewinさんの動画は、電磁気学を勉強するにはもってこいのコンテンツです。ぜひ見てみてください。YouTubeで見ることができます。英語はわからなくても、実験を見るだけでも楽しいです。



←読み込むと、YouTubeで動画を見ることができます。

(TE科 下塩先生)

図書館マメ知識

このページでは、図書館での図書の探し方をご紹介します！

～初級編 本が図書館にあるかを調べる～

図書館内のPCで、本が配架されているかを調べることができます。検索バナーに調べたい本のタイトルや作者名などを自由に入力します。タイトルの一部分等でも構いません。所属機関は、熊本高専または熊本キャンパスとします。検索を押すと、入力したキーワードが含まれている蔵書が一覧表示されます。



～中級編 本がどこにあるかを調べる～

検索で見つけた本をクリックして選んだあとは、**所蔵情報**を確認します。その中でも配架場所に注目して、

・(熊本)閲覧室xxxx(数字4桁)：図書館内に開架されています。4桁の数字は棚の番号です。棚の番号は、PCの近くに置いてある地図で確認することができるので、参考にしましょう。

・(熊本)〇階書庫：書庫に保管されています。「著書名」と所蔵情報に記載されている「請求記号」と「登録番号」をメモに取りカウンターまで持って行くと、書庫から本を届けてもらうことができます。また、

貸出禁止でなければ借りることもできます。

・(八代)〇〇〇：八代キャンパスに配架されています。この場合も、「著書名」「請求記号」「登録番号」をメモしカウンターに持って行き、その他必要事項を伝えると、八代キャンパスの図書館から本を取り寄せることができます。本が到着したら図書館で取り寄せた本を借りることができます。



～上級編 読みたい本がないときは～

読みたい本が配架されていなかった時はぜひ、『希望の声』を使いましょう。読みたい本をリクエストすることで、先生方の審査の上で「購入可」となった図書が配架されます。希望の声BOXは、図書館入り口すぐの場所に置かれています。ぜひ利用してみてください。

また、図書委員が年に2回行っている『ブックハンティング』というものもあります。これは、実際に本屋へ行き、自分が気になった本を図書館へ配架することができるものです。もし興味がある方は、ぜひ図書委員に立候補してみてください。

以上ここまで、図書館での本の探し方を紹介してきました。今回の蔵書検索で利用した「OPAC」というシステムは、お手持ちのスマホやPCからもアクセスでき、同じ手順で検索を行うことができます。詳しいアクセス方法は以前配布された『図書館利用案内2017』をご覧ください。

非日常の世界への誘い

HI3 図書委員長 鶴田 あおい

私が初めて本と触れ合い、読書が大好きになったのは小学生の頃。きっかけは、学校の図書館で行われたイベントだった。夏休みにどれくらい本を読んだかを提出して冊数が多かった人に表彰があるというもので、ひょんなことから友人とその冊数を競うことになった。

それまで読書とは全く無縁の生活を送っていたのだが、負けず嫌いの私は、毎日のように近所の図書館に通っては気になる本を片っ端から読んでいった。特に一番好きだったのは、推理小説。中には難しすぎて途中で諦めてしまったものもあったが、普段の生活ではあり得ない事件が起こり、それを颯爽と解決していく名探偵の存在は、私にとってヒーローであり、魔法使いのようだった。その他にも恋愛小説や海外の作家が書いた本など、今思い返せば本当にたくさんの本を読んでいたと感じている。そしてどの本も、面白く、時に感動し、読書をしている時間はいつも、非日常の世界に旅行している気分になれた。結果、友人との勝負には負けてしまったのだが、今ではいい思い出だ。

しかし、高専に入ってから課題等で時間に追われたり、他の趣味に気を取られたりして、読書から遠ざかってしまっていた。それでも今回、縁があり図書委員長に任命され、図書館に行く機会も増えた。そこで久しぶりに本を開くと、そこには昔と変わらない、非日常の世界があった。

きっかけはなんだっていいのだと思う。是非、気になった本を手にとって見てほしい。そこには素晴らしい非日常の世界が待っているだろう。そして、この『くぬぎの森』が、少しでもそのきっかけになれば幸いです。

最後になりましたが、不慣れな私を一年間支えてくださった図書館長の 大石先生をはじめとする図書先生方、多忙な中おすすめ図書を寄稿してくださった先生方や図書委員の皆様、また、今年度の図書委員会活動にご協力いただいた全ての皆様へ、この場を借りてお礼申し上げます。

日編集後記

図書館長 大石 信弘

今年度のくぬぎの森 第29号をお届けします。

今号の特色は、コンテンツのほとんどが学生の手によるもので、しかも企画から編集にいたるまで学生図書委員が行った点にあります。

恒例の校内読書感想文コンクールの最優秀作の他、入選した作品のもととなった本、学生図書委員や先生方から寄せられたおすすめの本、図書委員長の読書にまつわるエッセイなど、みなさんの身近な人々からのメッセージがいっぱいです。

最後に、強いリーダーシップで企画・編集を執り行ってくれた図書委員長の鶴田さんに感謝いたします。また、コンテンツを寄せてくださった先生方、織田図書係長ならびに学生諸君に心から感謝いたします。

図書館統計（平成29年1月～12月）

（平成30年1月15日現在）

入館者数	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	合計
		2,777	4,450	1,820	3,954	4,108	6,954	6,580	3,402	2,361	4,121	4,984	2,533

蔵書数	和書	洋書	合計
	68,129	4,380	72,509

日本十進分類法 (NDC)	0総記	1哲学	2歴史	3社会科学	4自然科学	5技術工業	6産業	7芸術、美術	8言語	9文学	合計
分野別貸出冊数	607	160	45	409	488	531	61	236	2,189	1,165	5,893

月別貸出冊数	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	合計
1年生	33	25	50	218	53	67	52	98	16	50	27	57	650
2年生	24	32	20	62	76	47	57	85	33	88	88	77	637
3年生	81	31	10	215	208	211	272	133	31	215	166	168	1,679
4年生	116	75	137	40	36	31	25	43	4	60	25	50	340
5年生	33	29	7	194	134	111	74	92	24	45	54	119	861
専攻科1年	30	28	47	66	35	31	20	41	5	49	50	58	370
専門科2年	20	12	6	54	50	46	48	50	6	43	31	15	354
教職員	60	53	87	36	73	60	56	40	71	46	47	54	502
一般利用者	17	19	16	11	9	8	10	13	22	26	5	18	127
合計	414	304	380	896	674	612	614	595	212	622	493	616	5,520

2017年貸出数ランキング

（平成30年1月21日現在）

* 文芸書編

順位	書籍名	回数
1	か「く」「し」「ご」「と」「」/住野よる	12
2	蜜蜂と遠雷/恩田陸	11
2	夜行/森見登美彦	11
3	また、同じ夢を見ていた/住野よる	10
3	ツバキ文具店/小川糸	10
3	よるのばけもの/住野よる	10

* 資格試験等テキスト編

順位	書籍名	回数
1	TOEICテスト公式問題集：新形式問題対応編/Educational Testing Service	67
2	新TOEIC TEST出る単特急金のフレーズ / TEX加藤	45
3	Duo 3.0 : The most frequently used words 1600 and idioms 1000 in contemporary English/鈴木陽一	42
4	TOEICテスト新公式問題集 /Educational	27
5	TOEIC L&Rテストはじめてでも600点が取れる! /山根和明, ピエール・バビノ	26