

# 本ユースシンフォニー オーケストラ

第48回

## 定期演奏会

G. ロッシーニ 歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲

I. ストラヴィンスキー バレエ音楽「カルタ遊び」

A. ドヴォルジャーク 交響曲第6番



Kくじけぬ Y勇気を O音楽に乗せて!

2016年8月12日(金)

ホテル熊本テルサ テルサホール

開場 18:30

開演 19:00

- 主 催 / 熊本ユースシンフォニーオーケストラ  
熊本ユースシンフォニーオーケストラ後援会
- お問い合わせ / 熊本ユースシンフォニーオーケストラ事務局  
TEL.096-382-8772(山口)

**要整理券 全席自由席**

未就学児の  
入場はお断り  
いたします

MasahideSato

※申込方法は裏面をご覧ください。(席数が限られているため応募多数の場合は抽選)

この度の熊本地震に対する支援の一環として





指揮者  
高関 健

京都市交響楽団常任首席客演指揮者  
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団常任指揮者

京都市交響楽団常任首席客演指揮者、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団常任指揮者。桐朋学園在学中の1977年カラヤン指揮者コンクールジャパンで優勝。ベルリンでカラヤン氏のアシスタントを務め、タングルウッド音楽祭でもバーンスタイン、小澤征爾らに指導を受けた。

日本のオーケストラはもとより、ウィーン響、オスロ・フィル、ベルリン・ドイツ響、クラングフォーラム・ウィーン、ケルン放送響などに客演。2013年2月にはサンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会を指揮、ロシアの名門オーケストラから豊潤な響きを引き出し、聴衆や楽員から大絶賛を受けた。

広島響音楽監督・常任指揮者、新日本フィル正指揮者、大阪センチュリー響常任指揮者、群馬響音楽監督、札幌響正指揮者などを歴任。

オペラでは新国立劇場公演「夕鶴」、大阪カレッジオペラ「ピーター・グライムズ」などで好評を博し、ブルーローズ京都賞受賞記念ワークショップではブルーローズ氏から、シチェドリン作品日本初演でアルゲリッチ氏・マイスキー氏からその演奏を絶賛されるなど、ソリストからも絶大な信頼を得ている。

第4回渡邊暁雄音楽基金音楽賞(1996年)、第10回齋藤秀雄メモリアル基金賞(2011年)を受賞。

東京芸術大学音楽学部指揮科教授。

[twitter.com/KenTakaseki](https://twitter.com/KenTakaseki)

Kくじけぬ Y勇気を O音楽に乗せて!



### 熊本ユースシンフォニーオーケストラ

1964年、子どもの頃から本物の音楽に触れ、オーケストラ活動を通してより良い社会人を育てることを目的として設立。創立以来、毎週土曜日夜の練習を最も重要な活動の柱とし、その成果を問うために年1回定期演奏会を行っている。団員は県内の小学生から29才まで約70名が在籍し音楽をより深く感じ、より高い水準の演奏を目指すだけでなく、他に対して責任を果たすことや協調性等、人間力を養う恰好の場となっている。定期演奏会は1987年より毎年、指揮者高関健氏にお願いし、今年で30年目となる。

## 整理券申込み方法

申込資格 小学1年生以上

申込方法 往復ハガキに、

①お名前、②ご住所、③お電話番号をご記入の上、熊本ユースシンフォニーオーケストラ事務局までお申し込み下さい。

※整理券としてハガキを返信いたしますので、返信の宛名にご自分のお名前とご住所をご記入いただき、裏面には何も記入しないで下さい。

**お一人様1枚ずつ送って下さい。** ※ハガキは連名不可です。

申込メ切 7月20日(必着)

あて先

〒862-0954  
熊本市中央区神水1-34-32(山口方)  
熊本ユースシンフォニーオーケストラ事務局

## ACCESS MAP



※駐車場に限りがございますので、出来る限り公共交通機関や近隣のコインパーキングをご利用ください。

- ・熊本駅より市電で市立体育館前下車徒歩10分
- ・交通センター18番乗り場より日赤長嶺行き熊本都市バスで熊本テルサ前下車0分
- ・日赤長嶺行き熊本都市バスで熊本テルサ前下車0分